

**Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka polskiego
w Szkole Podstawowej nr 8
im. kpt. ż. w. Konstantego Maciejewicza w Kołobrzegu
rok szkolny 2021/2022**

Przedmiotowe zasady oceniania z języka polskiego są zgodne ze statutem szkoły.

KRYTERIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KLASACH IV - VIII

Ocena celująca

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,
- wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,

- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować
- je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie,
- jak i w piśmie,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości
- poprawne pod względem kompozycji, spójność wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

Ocena dobra

Uczeń:

- w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela - trudne,
- czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- bierze czynny udział w lekcji,
- wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,

- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,
- czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
- często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

Ocena niedostateczna

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,
- ma kłopoty z techniką czytania,
- nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,

- nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
- nie angażuje się w pracę grupy.

Szczegółowe kryteria oceny różnych sposobów sprawdzania osiągnięć z języka polskiego w klasach IV, V, VI, VII

KRYTERIA OCENIANIA PRAC KLASOWYCH

KLASY IV-VI

KRYTERIA OCENIANIA PRAC KLASOWYCH PO DZIALE (Z UWZGLĘDNIENIEM OMÓWIONYCH LEKTUR)

Składają się z zadań różnego typu z zakresu materiału ustalonego przez nauczyciela (nie zawsze zgodnego z podziałem na działy w podręczniku), oceniane zgodnie z każdorazowo ustaloną punktacją wg zasad zgodnych ze statutem szkoły.

KLASY VII-VIII

KRYTERIA OCENIANIA PRAC KLASOWYCH PO DZIALE

Składają się z zadań różnego typu (np. WW – zadania wielokrotnego wyboru, L – zadania z luką, KO – zadania krótkiej odpowiedzi, w tym uzasadnianie, PF – zadania typu prawda/fałsz – 2, D – zadania na dobieranie) z zakresu materiału ustalonego przez nauczyciela (nie zawsze zgodnego z podziałem na działy w podręczniku), oceniane zgodnie z każdorazowo ustaloną punktacją wg zasad zgodnych ze statutem szkoły. Czas trwania – godzina lekcyjna.

KRYTERIA OCENIANIA PRAC KLASOWYCH PO OMÓWIONEJ LEKTURZE

Składają się z dwóch form wypowiedzi pisemnej – krótszej i dłuższej – na podstawie lektur omówionych od początku siódmej klasy.

KLASY VII – I półrocze

krótsza forma wypowiedzi pisemnej (około 30 słów) lub wypowiedź uzasadniająca +
dłuższa forma wypowiedzi pisemnej (100 słów)

KLASY VII – II półrocze

krótsza forma wypowiedzi pisemnej (około 30 słów) lub wypowiedź uzasadniająca +
dłuższa forma wypowiedzi pisemnej (150 słów)

KLASY VIII

krótsza forma wypowiedzi pisemnej (około 30 słów) lub wypowiedź uzasadniająca +
dłuższa forma wypowiedzi pisemnej (200 słów)

Kryteria oceniania krótszej formy pisemnej są każdorazowo ustalane przez
nauczyciela w zależności od formy i zakresu pracy.

KRYTERIA OCENIANIA PRACY PISEMNEJ W KLASACH IV - VI

- Zgodność z tematem (+ treść lektury) – 0-4 p.
- Prawidłowa forma wypowiedzi pisemnej – 0-3 p.
- Kompozycja pracy (akapity i czytelny zapis) – 0-3 p.
- Styl wypowiedzi – świadome stosowanie środków stylistycznych – 0-2 p.
- Poprawność językowa (gramatyka, składnia) – 0-3 p. (0 bł. – 3 p., 1 bł. – 2 p., 2 bł. – 1p., 3+ bł. – 0 p.)
- Poprawność ortograficzna – 0-3 p. (0 bł. – 3 p., 1bł. – 2 p., 2 bł. – 1p., 3+ bł. – 0 p.)
- Poprawność interpunkcyjna – 0-3 p. (0 bł. – 3 p., 1-3 bł. – 2 p., 4 bł. – 1 p., 5+ bł. – 0 p.)

Uczeń z dysleksją:

- KRYTERIUM VI Zamyka myśli w obrębie zdania - 0-3 p. (0 bł. – 3 p., 1bł. – 2 p., 2 bł. – 1p., 3+ bł. – 0 p.)
- KRYTERIUM VII - Rozpoczyna zdania wielką literą i kończy odpowiednim znakiem interpunkcyjnym - 0-3 p. (0 bł. – 3 p., 1bł. – 2 p., 2 bł. – 1p., 3+ bł. – 0 p.)

Kryterium VI i VII dostosowuje się zgodnie z opinią lub orzeczeniem PPP.

Skala ocen:

21 - ocena celująca

20 – ocena bardzo dobra

16-19 – ocena dobra

12-15 – ocena dostateczna

7-11 – ocena dopuszczająca

0-6 – ocena niedostateczna

KRYTERIA OCENIANIA PRACY PISEMNEJ W KLASACH VII - VIII (zgodnie z wytycznymi OKE przy ocenie wypracowania na Egzaminie Ósmoklasisty):

1. Realizacja tematu wypowiedzi 2 p.
2. Elementy twórcze / retoryczne 5 p.
3. Kompetencje literackie i kulturowe 2 p.
4. Kompozycja tekstu 2 p.
5. Styl 2 p.
6. Język 4 p.
7. Ortografia 2 p.

8. Interpunkcja 1 p.
Razem 20p.

19-20 - ocena celująca
17-18 – ocena bardzo dobra
14-16 – ocena dobra
10-13 – ocena dostateczna
6-9 – ocena dopuszczająca
0-5 – ocena niedostateczna

SPRAWDZIANY ZE ZNAJOMOŚCI TREŚCI LEKTURY – 50/50

Odpowiadając na każde pytanie można uzyskać 2 p.

1 p. – za merytoryczną poprawność odpowiedzi

1 p. – za poprawność językową (gram., skł., ort., int.)

Punkt za poprawność językową jest przyznawany tylko przy odpowiedziach poprawnych merytorycznie.

Omawianie wybranych lektur może być zakończone podsumowaniem w formie projektów realizowanych przez uczniów, których tematyka każdorazowo będzie dostosowana do treści lektury.

RECYTACJA

Kryteria oceniania:

- Opanowanie pamięciowe tekstu.
- Kontakt wzrokowy z widownią.
- Prawidłowa wymowa wyrazów.
- Odpowiednie tempo recytacji.
- Przestrzeganie znaków interpunkcyjnych.
- Aktorska interpretacja utworu.

Uczeń, który spełnia 6 wymienionych punktów otrzymuje ocenę celującą

5 pkt bdb

4 pkt db

3 pkt dst

2 -1 pkt dop (w tym spełnia kryterium nr 1)

KRYTERIA OCENY TECHNIKI GŁOŚNEGO CZYTANIA:

ocena niedostateczna - brak płynności czytania, zacina się, przekręca wyrazy, nie przestrzega znaków przestankowych,

ocena dopuszczająca - wolne tempo czytania, przekręca trudne wyrazy, nie przestrzega znaków przestankowych,

ocena dostateczna - częściowo płynnie, chociaż zacina się przy trudnych wyrazach lub sporadycznie je przekręca; na ogół przestrzega znaków przestankowych; "

ocena dobra - płynnie (ale zdarza się mu przekręcić wyraz trudny lub zająknąć) ze zrozumieniem; poprawnie pod względem artykulacyjnym, właściwie przestankuje,

ocena bardzo dobra - płynnie, ze zrozumieniem, poprawnie pod względem artykulacyjnym, właściwie przestankuje, stosuje logiczną intonację zgodną z intonacją utworu,

ocena celująca - płynnie, ze zrozumieniem, poprawnie pod względem artykulacyjnym, właściwie przestankuje, stosuje logiczną oryginalną intonację zgodną z intonacją utworu, oryginalnie interpretuje.

Wada wymowy nie powoduje obniżenia oceny.

STOSOWANIE W PRAKTYCE ZASAD PISOWNI CZYLI DYKTANDA

KRYTERIA OCENY DYKTAND:

ocena niedostateczna - 6 i więcej błędów,

ocena dopuszczająca - 4 - 5 błędów,

ocena dostateczna - 3 błędy,

ocena dobra - 2 błędy,

ocena bardzo dobra - 1 błąd,

ocena celująca - bezbłędnie.

"

Kryteria oceny dyktand uczniów z dysleksją

ocena niedostateczna - 9 i więcej błędów,

ocena dopuszczająca - 7 - 8 błędów,

ocena dostateczna - 6 błędów,

ocena dobra - 5 błędów,

ocena bardzo dobra - 4 błędy,

ocena celująca - 0 - 3 błędów.

"

Uczniowie, którzy w opinii PPP mają zalecenie, aby nie oceniać ich za dyktanda, będą otrzymywali ocenę za znajomość zasad ortograficznych (będzie ona wpisywana w rubryce DYK). Prace takich uczniów będą punktowane, a ocena

będzie ustalana zgodnie ze sposobem przeliczania procent na ocenę zawartym w statucie oraz w karcie „Jak oceniam?”.

KLASYFIKACJA BŁĘDÓW (STOSOWANA PRZY OCENIE DYKTAND)

Rodzaj błędu	Typ błędu
RAŻĄCE	użycie „u” zamiast „ó” i odwrotnie
	błędne zapisy „rz” i „ż”
	błędy w zakresie łącznego i rozdzielnego pisania „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami, przysłówkami i liczebnikami
	błędne użycie wielkiej i małej litery
	pisownia „ę, ą” oraz połączeń literowych „on, om, en, em”
	błędne zapisy „h” i „ch”
	błędy w zakresie łącznego i rozdzielnego pisania „by” z czasownikami w formie osobowej
	błąd w przenoszeniu wyrazów
DRUGORZĘDNE	błędne oznaczenie miękkości
	błędy w zakresie łącznego i rozłącznego pisania wyrazów przyimkowych
	błędne użycie „i” i „j”
	brak kropki, znaku zapytania lub wykrzyknika na końcu zdania, brak przecinka w wyliczeniu
	zakończenia –dzki, -cki, -wstwo
	błędy w zakresie łącznego i rozdzielnego pisania „nie” z imiesłowami, przysłówkami odprzymiotnikowymi
	pisownia przyimków złożonych
	pisownia wyrazów z partykułami „no” i „że”
	pisownia „by” z czasownikami nieosobowymi
	pisownia zakończeń typu „-ęła” (brak haczyka)
	omyłka (brak literki, kreski, haczyka – wyłączając błędy w zapisie „ęła”),
TRZECIORZĘDNE	brak przecinka lub innego znaku interpunkcyjnego w środku zdań

Oznaczenia błędów:

pierwszego stopnia - rażące – ort. I

drugiego stopnia - drugorzędne – ort. II

trzeciego stopnia – ort. III

Przeliczanie rodzajów błędów:

1 błąd I stopnia = 3 błędy II stopnia

1 błąd II stopnia = 3 błędy III stopnia

KRYTERIA OCENY WYPOWIEDZI USTNYCH:

ocena niedostateczna - uczeń nie potrafi odpowiedzieć na zadane pytania mimo pomocy ze strony nauczyciela;

ocena dopuszczająca - uczeń odpowiada na pytania z pomocą nauczyciela. Popołnia liczne błędy, ale nie zakłócają one komunikacji; wtrąca zwroty i wyrażenia z języka potocznego; zachowuje właściwą intonację, robi częste pauzy i przerywniki;

ocena dostateczna - uczeń udziela odpowiedzi z pomocą nauczyciela w sposób trafny; uczeń sporadycznie korzysta z pomocy nauczyciela, popołnia błędy, ale nie zakłócają one komunikacji; zdarzają się pojedyncze zwroty i wyrażenia z języka potocznego; zacina się przy omawianiu tematu;

ocena dobra - adekwatnie i samodzielnie, trafnie, ale z jednym pytaniem pomocniczym nauczyciela, stosuje zasady poprawności językowej, poprawnie posługuje się pojęciami, brak słownictwa potocznego, stara się mówić płynnie;

ocena bardzo dobra - adekwatnie i samodzielnie odpowiada na pytania, wyczerpująco i trafnie; stosuje zasady poprawności językowej; posługuje się bogatym zasobem leksykalnym i pojęciami; stara się mówić płynnie;

ocena celująca - adekwatnie i samodzielnie odpowiada na pytania; interpretuje wyczerpująco i trafnie wykorzystując wiadomości spoza programu; stosuje zasady poprawności językowej, posługuje się bogatym zasobem leksykalnym i pojęciami, wypowiada się płynnie, zachowuje właściwą intonację.

Punkty ze sprawdzianów z lektur, z kartkówek, z prac pisemnych, prac w zeszycie ćwiczeń, prac klasowych są przeliczane procentowo na oceny. Szczegółowy sposób przeliczania procent na ocenę znajduje się w statucie oraz w karcie „Jak oceniam?”.

Minimalna liczba ocen konieczna do klasyfikacji ucznia wynosi 7 (co najmniej 3 oceny wpisywane kolorem czerwonym, jedna zielona, dwie czarne).

PZO z języka polskiego opracowały:

KONTRAKT Z UCZNIAMI KLASY NA ROK SZKOLNY 2021/2022

Chcę zawrzeć z Tobą umowę, której zasad będziemy wspólnie przestrzegać, aby nasza współpraca układała się pomyślnie.

1. Na lekcje języka polskiego przynosisz **podręcznik** do kształcenia literackiego, **zeszyt ćwiczeń** (jeśli w danej klasie obowiązuje) oraz **zeszyt przedmiotowy**. Podczas omawiania lektury przynosisz wymaganą książkę. Systematycznie odrabiasz prace domowe. Trzykrotny brak (minus) w/w pozycji oznacza ocenę niedostateczną z przygotowania do lekcji (skrót PDL).
2. Na wypracowanie i recytację będziesz mieć więcej niż jeden dzień.
3. Obniżam ocenę lub stawiam ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy, gdy stwierdzę, że praca pisemna jest niesamodzielna (odpisana od kolegi lub z gotowych opracowań).
4. **Będziesz oceniany za :**
 - prace klasowe,
 - sprawdziany ze znajomości treści lektury,
 - dyktanda, recytacje i czytanie,
 - kartkówki sprawdzające wiadomości z ostatnich 3 lekcji,
 - przygotowanie do lekcji,
 - ustne odpowiedzi z ostatnich 3 lekcji,
 - prace domowe, prace w zeszycie ćwiczeń,
 - prace dodatkowe.
5. Prace klasowe i sprawdziany zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówek i dyktand mogę nie zapowiadać. Wszystkie Twoje ocenione prace pozostają w szkole i są do wglądu rodziców zgodnie z zasadami obowiązującymi w szkole.
6. Uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela w celu ustalenia terminu sprawdzianu (do 2 tygodni po zakończeniu nieobecności). Jeśli się z tego nie wywiążesz, otrzymasz ocenę niedostateczną.
7. Ocenę ze sprawdzianu, pracy klasowej i recytacji możesz poprawić w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie, zgodnie z wytycznymi, zawartymi w paragrafie 100 Statutu Szkoły.
8. Za ściąganie uczeń otrzymuje:
 - za pierwsze upomnienie obniżenie oceny,
 - za następne ocenę niedostateczną.
9. Za pierwsze, drugie, trzecie miejsce oraz wyróżnienie w konkursach szkolnych i pozaszkolnych otrzymujesz ocenę **celującą**.
10. Największy wpływ na ocenę końcową mają oceny za pracę na sprawdzianach, pracach klasowych.
11. Będę sprawdzać wybrane prace domowe lub wybrane ćwiczenia z zeszytu ćwiczeń.
12. Uczeń wyróżniający się szczególnie aktywną pracą podczas lekcji może otrzymać plusa. Trzy plusy dają ocenę **bardzo dobrą**. Otrzymując czwartego plusa decydujesz sam czy zapisuję go przy otrzymanej już piątce (otrzymujesz wtedy ocenę 5+) czy na poczet kolejnej piątki.
13. Na wynik końcowy pracujesz przez cały rok.

Życzę Ci sukcesów – Twoja nauczycielka języka polskiego

.....
podpis nauczyciela

.....
podpis ucznia

.....
podpis rodzica

„Jak oceniam?” – karta informacyjna dla uczniów

• **Przedmiot** – język polski

• **Klasa** – IV

• **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek, *Język polski 4. Między nami*. Podręcznik,

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek, *Język polski 4. Między nami*. Ćwiczenia.

• **Lektury obowiązkowe i uzupełniające:**

- Jan Brzechwa: *Akademia Pana Kleksa*,

- Sempe, Goscinny: *Mikołajek*,

- bracia Grimm / H.Ch.Andersen: *Baśnie* (utwory wybrane przez nauczyciela),

- J. Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania*,

- Carlo Collodi: *Pinokio*.

- Jadwiga Korczakowska, *Spotkanie nad morzem*.

• **Co uczniowie powinni przynosić na lekcje?**

- podręcznik

- zeszyt ćwiczeń

- zeszyt przedmiotowy

- lekturę (podczas jej omawiania)

• **Jak będę sprawdzać wiadomości i umiejętności uczniów?**

Na ocenę semestralną składają się następujące oceny częściowe:

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (z uwzględnieniem omówionych lektur) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena z wypowiedzi ustnej w roku (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) – waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli dyktanda (ortografia) (skrót DYK, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 4,

- kartkówki (minimum jedna w półroczu) (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,

- czytanie (minimum jedna ocena w roku) (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- badanie wyników nauczania (diagnozy), jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,

- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3,

- recytacja (minimum jedna w roku) (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.)(skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).

Przeliczanie punktów na oceny:

ponad 95%-cel; od 85% do 94% - bdb; od 70% do 84% - db;

od 50% do 69% - dst od 30% do 49% - dop 0-29% ndst

„Jak oceniam?” – karta informacyjna dla uczniów

• **Przedmiot** – język polski

• **Klasa** – V

• **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek, *Język polski 5. Między nami*. Podręcznik,

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek, *Język polski 5. Między nami*. Ćwiczenia.

• **Lektury obowiązkowe i uzupełniające:**

- Ferenc Molnar, *Chłopcy z Placu Broni*,

- C.S.Lewis, *Opowieści z Narnii*,

- Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*.

- Juliusz Verne, *W 80 dni dookoła świata*.

• **Co uczniowie powinni przynosić na lekcje?**

- podręcznik

- zeszyt ćwiczeń

- zeszyt przedmiotowy

- lekturę (podczas jej omawiania)

• **Jak będę sprawdzać wiadomości i umiejętności uczniów?**

Na ocenę semestralną składają się następujące oceny cząstkowe:

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (z uwzględnieniem omówionych lektur) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena z wypowiedzi ustnej w roku (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) – waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli dyktanda (ortografia) (skrót DYK, zapis kolorem czerwonym) waga 3,

- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 4,

- kartkówki (minimum jedna w półroczu) (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,

- czytanie (minimum jedna ocena w roku) (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 1,

- badanie wyników nauczania, jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,

- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3,

- recytacja (minimum jedna w roku) (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.)(skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).

Przeliczanie punktów na oceny:

ponad 95%-cel; od 85% do 94% - bdb; od 70% do 84% - db;

od 50% do 69% - dst od 30% do 49% - dop 0-29% ndst

„Jak oceniam?” – karta informacyjna dla uczniów

• **Przedmiot** – język polski

• **Klasa** – VI

• **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek: *Język polski 6. Między nami*. Podręcznik,

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek: *Język polski 6. Między nami*. Ćwiczenia.

• **Lektury obowiązkowe:**

- J.R.R. Tolkien *Hobbit, czyli tam z powrotem*

- R. Kosik *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*

- A. Maleszka *Magiczne drzewo*

- H. Sienkiewicz *Janko Muzykant*

• **Co uczniowie powinni przynosić na lekcje?**

- podręcznik

- zeszyt ćwiczeń

- zeszyt przedmiotowy

- lekturę (podczas jej omawiania)

• **Jak będę sprawdzać wiadomości i umiejętności uczniów?**

Na ocenę semestralną składają się następujące oceny częściowe:

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (z uwzględnieniem omówionych lektur) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena z wypowiedzi ustnej w roku (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli dyktanda (ortografia) (skrót DYK, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 4,

- kartkówki (minimum jedna w półroczu) (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,

- czytanie (minimum jedna ocena w roku) (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 1,

- badanie wyników nauczania, jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,

- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3,

- recytacja (minimum jedna w roku) (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.) (skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).

Przeliczanie punktów na oceny:

ponad 95%-cel; od 85% do 94% - bdb; od 70% do 84% - db;

od 50% do 69% - dst od 30% do 49% - dop 0-29% ndst

„Jak oceniam?” – karta informacyjna dla uczniów

• **Przedmiot** – język polski

• **Klasa** – VII

• **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**

- A. Łuczak, E. Prylińska, A. Suchowierska, R. Maszka, *Język polski 7. Między nami*. Podręcznik,

- Agnieszka Łuczak, Anna Murdzek, *Język polski 7. Między nami*. Ćwiczenia.

• **Lektury obowiązkowe i uzupełniające:**

- J. Słowacki, *Balladyna*,

- A. de Saint-Exupéry, *Mały Książę*,

- A. Fredro, *Zemsta*,

- H. Sienkiewicz, *Latarnik*,

- Ch. Dickens, *Opowieść wigilijna*,

- A. Mickiewicz, *Dziady część II*,

- E. E. Schmitt, *Oskar i pani Róża*.

- B. Kosmowska, *Pozłacana rybka* **lub** S. Lem, *Cyberiada*

• **Co uczniowie powinni przynosić na lekcje?**

- podręcznik

- zeszyt ćwiczeń

- zeszyt przedmiotowy

- lekturę (podczas jej omawiania)

• **Jak będę sprawdzać wiadomości i umiejętności uczniów?**

Na ocenę semestralną składają się następujące oceny cząstkowe:

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po omówionej lekturze (dotyczy lektur omówionych od początku klasy siódmej) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena z wypowiedzi ustnej w roku (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) – waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli dyktanda (ortografia) (skrót DYK, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- kartkówki (minimum jedna w semestrze) (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,

- czytanie (minimum jedna ocena w roku) (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 1,

- badanie wyników nauczania (lub próbnego egzaminu), jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,

- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3,

- recytacja (minimum jedna w roku) (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.) (skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).

Przeliczanie punktów na oceny:

ponad 95%-cel; od 85% do 94% - bdb; od 70% do 84% - db;
od 50% do 69% - dst od 30% do 49% - dop 0-29% ndst

„Jak oceniam?” – karta informacyjna dla uczniów

• **Przedmiot** – język polski

• **Klasa** – VIII

• **Obowiązkowe podręczniki i zeszyty ćwiczeń:**

- A. Łuczak, E. Prylińska, K. Krzemieniewska-Kleban, A. Suchowierska, *Język polski 8. Między nami. Podręcznik*

- A. Łuczak, A. Murdzek, *Język polski 8. Między nami. Ćwiczenia.*

• **Lektury obowiązkowe i uzupełniające:**

- A. Mickiewicz, *Pan Tadeusz*,

- H. Sienkiewicz, *Quo vadis*,

- S. Mrożek, *Artysta*,

- S. Żeromski, *Syzyfowe prace*,

- M. Wańkowicz, *Tędy i owędy (wybrany reportaż)*,

- A. Kamiński, *Kamienie na szaniec*,

- A. Christie, *Morderstwo w Orient Expressie*, lub G. Orwell, *Folwark zwierzęcy*.

- R. J. Palacio, *Cudowny chłopak* lub A. Fiedler, *Dywizjon 303*.

• **Co uczniowie powinni przynosić na lekcje?**

- podręcznik

- zeszyt ćwiczeń

- zeszyt przedmiotowy

- lekturę (podczas jej omawiania)

• **Jak będę sprawdzać wiadomości i umiejętności uczniów?**

Na ocenę semestralną składają się następujące oceny cząstkowe:

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po omówionej lekturze (dotyczy lektur omówionych od początku klasy siódmej) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,

- przynajmniej jedna ocena z wypowiedzi ustnej w roku (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) – waga 2,

- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli dyktanda (ortografia) (skrót DYK, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,

- kartkówki (minimum jedna w półroczu) (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,

- czytanie (minimum jedna ocena w roku) (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 1,

- badanie wyników nauczania (lub próbnego egzaminu ósmoklasisty), jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,

- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3,

- recytacja (minimum jedna w roku) (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.) (skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).

Przeliczanie punktów na oceny:

ponad 95%-cel; od 85% do 94% - bdb; od 70% do 84% - db;
od 50% do 69% - dst od 30% do 49% - dop 0-29% ndst

“Jak oceniam” podczas nauczania zdalnego?

FORMY OBOWIĄZKOWE:

- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po dziale w roku (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,
- przynajmniej jedna ocena za pracę klasową po omówionej lekturze (dotyczy lektur omówionych od początku klasy siódmej) (skrót PKL, zapis kolorem czerwonym) waga 5,
- przynajmniej jedna ocena w roku za prace domowe, tj. dłuższe wypowiedzi pisemne, ćwiczenia gramatyczne lub ortograficzne (skrót PDO, zapis kolorem czarnym) waga 2,
- przynajmniej jedna ocena w roku za przygotowanie do lekcji - **należy przez to rozumieć terminowe odsyłanie prac** (skrót PDL, zapis kolorem czarnym) – waga 2,
- przynajmniej jedna ocena w roku ze stosowania w praktyce zasad pisowni czyli **sprawdzian ortograficzny (skrót ORT, zapis kolorem czerwonym)** waga 3-4,
- sprawdziany ze znajomości treści lektur (minimum jeden w półroczu) (skrót SLE, zapis kolorem czerwonym) waga 3-4,
- badanie wyników nauczania (lub próbnego egzaminu ósmoklasisty), jeżeli takie jest przewidziane (skrót BDW, zapis kolorem czerwonym) wynik procentowy,
- praca na lekcji, np. karty pracy, dialogi w parach, ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń (skrót PNL, zapis kolorem czarnym) waga 1-3.

FORMY NIEOBOWIĄZKOWE:

- ocena z wypowiedzi ustnej (skrót ODP, zapis kolorem czarnym) waga 2,
- kartkówki (skrót KAR, zapis kolorem zielonym) (z trzech ostatnich lekcji) waga 2-3,
- czytanie (skrót CZY, zapis kolorem czarnym) waga 1,
- recytacja (skrót REC, zapis kolorem czarnym) waga 3.
- inne oceny: ocena za pracę w grupach (skrót PGR, zapis kolorem czarnym, waga 1), ocena za osiągnięcie miejsc od I-III w konkursach przedmiotowych w szkole i poza nią (skrót KON, zapis kolorem czarnym: konkursy szkolne – ocena celująca o wadze 5; konkursy międzyszkolne i kuratorskie – ocena celująca o wadze 5), ocena za wykonanie prac dodatkowych (referaty, plakaty, komiksy, projekty, prace plastyczne, krzyżówki itp.)(skrót PDD, zapis kolorem czarnym, waga 1-3).